

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ГБУК РО «Библиотека им. Горького»

Гришина Н.Н. Гришина

«10» февраля 2021 г.



**Экспертное заключение по результатам проведения
экспертизы книжного памятника**

«10» февраля 2021 г.

№ 36

1. Экспертный совет ГБУК РО «Библиотека им. Горького», созданный приказом от 10.06.2020 № 37, рассмотрел экземпляр, представленный на экспертизу на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от «10» февраля 2021 г. № 36.

№ п/п	Шифр	Инв. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики	Прим.
1.	63.3(2Рос-4Ряз) Ч467	782922	Черепнин, Алексей Иванович (1841–1905). Очерк доисторического прошлого Рязанского края. – Рязань : Типография Губернского правления, 1896. – [4], 44 с. ; 22,5 x 16,3 x 0,5 см.	

2. Место хранения документов: Краеведческий депозитарий отдела хранения основного фонда ГБУК «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького».

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы: библиографический и типографический.

4. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам: социально-ценностный.

4.2. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам по **социально-ценностному** критерию:

Экземпляр представляет собой прижизненное издание Алексея Ивановича Черепнина (1841–1905), известнейшего деятеля Рязанского края, историка, археолога, члена Рязанской ученой архивной комиссии (РУАК). Был учеником знаменитого историка Дмитрия Ивановича Иловайского, изучавшим под его началом курс гражданской истории в 1855–1858 гг. в Рязанской мужской гимназии. А. И. Черепнин – самая видная фигура среди рязанских археологов конца XIX – начала XX вв. Он провел более 170 курганных раскопок, был постоянным участником Археологических съездов, регулярно публиковался в «Трудах» Археологических съездов, «Трудах» местной ГУАК, «Археологических

известиях и заметках». Рецензии на работы Черепнина публиковались в столичных научных изданиях, ряд его выводов по археологии нашел отображение в «Опыте русской историографии» В. С. Иконникова. Черепнин, по словам председателя Московского археологического общества графини П. С. Уваровой, «много и энергично поработал над изучением древностей родного края».

Наличие у А. И. Черепнина долгосрочной исследовательской программы было основным объединяющим началом, способствовавшим консолидации начинающих археологов вокруг этого деятеля. Все раскопки, ежегодно проводившиеся Алексеем Ивановичем в содружестве с его учениками, все статьи, публиковавшиеся по результатам этих раскопок в «Трудах» РУАК, представляли собой пункты реализации программы А.И. Черепнина по археологическому изучению Рязанской губернии. Своим становлением как археологов ему были обязаны многие исследователи, продолжившие после его смерти деятельность в этой научной области.

Труд А. И. Черепнина «Очерк доисторического прошлого Рязанского края» стал своего рода платформой для объединения рязанских археологов и базовым отправным пунктом, от которого отталкивались ученики Алексея Ивановича в своих собственных научных поисках, представлявших собой углубленную разработку отдельных аспектов очерченного Черепнинным круга проблем. В нём он предпринял попытку дать в развернутом виде концепцию последовательной смены археологических культур на территории губернии, обобщив все имеющиеся на тот момент сведения. Эта работа А. И. Черепнина публиковалась по частям в местной прессе на протяжении 1895 г., а в 1896 г. была издана целиком в составе юбилейного сборника РУАК к 800-летию Рязани. А. И. Черепнин впервые в науке представил развернутую картину обживания данной территории человеком с каменного века до образования Рязанского княжества. Намеченные им основные вехи долетописной истории данного региона сохраняют свою научную значимость и на сегодняшний день.

А. И. Черепнин был также одним из видных русских ученых-нумизматов рубежа XIX–XX вв. Собираанию нумизматической коллекции он посвятил 40 лет своей жизни, а его выводы на десятилетия определили развитие данных направлений в нумизматике.

Издание напечатано в первой типографии Рязанской губернии – Губернской типографии (типографии Губернского правления). Открытие типографии было разрешено министром внутренних дел в 1819 г. (ГАРО. Ф. 4. Оп. 47. Т. 5. Д. 4417). До появления в конце 1860-х гг. первых частных типографий была единственной в Рязанском крае, издающей печатную продукцию, и во все годы своей работы была одним из лидеров по выпуску литературы. Значительное место в репертуаре изданий этой типографии занимала литература историко-краеведческой тематики.

Рязанское книжное дело дореволюционного периода являлось неотъемлемой составной частью общероссийского книжного дела. Рязанская губерния внесла свой вклад в развитие отечественной книгоиздательской отрасли и достойно представляла свою издательскую продукцию на книжном рынке России.

Таким образом, представленный документ может быть отнесен к книжным памятникам в соответствии с приказом Минкультуры РФ от 03.05.2011 № 429 «Об утверждении порядков отнесения документов к книжным памятникам, регистрации книжных памятников, ведения реестра книжных памятников» как **экземпляры первых и/или прижизненных изданий основных произведений выдающихся авторов.**

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-

телекоммуникационной сети «Интернет»:

1) Рязанская книга. 1848–1917 годы : сводный каталог-репертуар / М-во культуры Рос. Федерации, Ряз. заоч. ин-т (фил.) Моск. гос. ун-та культуры и искусств, Рос. гос. б-ка ; [сост. М. В. Целикова и др.]. – Рязань : Узорожье, 2002. – 605 с.

2) Целикова М. В. История становления и развития книгоиздательской деятельности в Рязанской губернии в XIX – начале XX вв. // Рязанская книга в середине XIX – начале XX вв. : Ряз. науч. книговедческая конф., 20 марта 2003 г. : сб. материалов конф. / Ряз. заоч. ин-т Моск. гос. ун-та культуры и искусств ; Отв. ред. И.Г. Хомякова. – Рязань : Поверенный, 2003. – С. 29–51.

3) Толстов В. А. Черепнин Алексей Иванович : (к 170-летию со дня рождения археолога, нумизмата, председателя Рязанской ученой архивной комиссии) // Календарь знаменательных и памятных дат Рязанской области на 2011 год / РОУНБ имени Горького. – Рязань : Сервис, 2010. – С. 64-75. – Библиогр.: с. 74-75.

4) Черепнин Алексей Иванович // Рязанская энциклопедия : в 4 т. / гл. ред. В.Н. Федоткин. – Рязань : Пресса, 1999–. – Т. 2 : Н – Я. – 2000. – С. 638.

5) ГАРО. Ф. 4. Оп. 47. Т. 5. Д. 4417.

6) Акульшин П. В. Создание Рязанской губернской типографии (1801 г.) : (по материалам ГАРО) // Труды Рязанского исторического общества / Ряз. ист. о-во, [Ряз. отд-ние Рос. фонда культуры. – Рязань, 1997-. . Вып. 4 / [редкол.: В. А. Горнов (отв. ред.) и др.]. – Рязань : Узорожье, 2002 (ОГУП «Клепиковская типография»). – С. 53-64.

5. Выводы:

Исследуемый экземпляр относится к единичным книжным памятникам.

Председатель Экспертного совета



С.А. Винокурова


Заместитель председателя

Экспертного совета




И.В. Антипова

Члены Экспертного совета




О.К. Гербекова



Л.П. Макарова



Д.Ю. Филиппов



С.А. Фролова

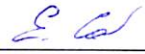


Е.В. Шапилова



О.А. Щелкушкина

Секретарь



Е.А. Соболева